

III BLAP 2018



**III BIENAL LATINOAMERICANA
DE ARQUITECTURA DE PAISAJE**

ciudad de méxico - méxico 26 y 27 de SEPTIEMBRE, 2018

FECHAS

26 y 27 de septiembre de 2018

SEDE

Seminario de Cultura Mexicana

Presidente Masaryk 526, Polanco, 11550
Ciudad de México
México

ORGANIZADOR

Sociedad de Arquitectos Paisajistas de México, A.C.

EN EL MARCO DE

La Conferencia Regional de IFLA Américas
La Carta del Paisaje de las Américas

III BIENAL LATINOAMERICANA DE ARQUITECTURA DE PAISAJE 2018

La III Bienal Latinoamericana de Arquitectura de Paisaje tiene como objetivo poner sobre la mesa el relevante papel de la Arquitectura de Paisaje en la construcción del hábitat humano. Este espacio pretende ser un motor de reflexión y un incentivo para la creatividad en el que se reconozcan y premien las obras y proyectos de gran calidad que hayan propuesto novedosas soluciones a los problemas de índole ambiental y social que aquejan a los países de Latinoamérica.

Buscamos fomentar la participación de los involucrados en la construcción del paisaje para mostrar el amplio y diverso panorama de las intervenciones que surgen desde lo local, pero que posibilitan la identificación de una región que comparte retos y soluciones. De esta forma queremos contribuir a la comunicación y la difusión de los trabajos que desde esta región del mundo, han logrado novedosas aportaciones para compartir, aprender y entender de una manera más amplia, la capacidad de esta disciplina de transformar y realizar acciones positivas en el espacio urbano y en el paisaje.

Sociedad de Arquitectos Paisajistas de México, A.C.

52 (55) 5553 6910 / www.sapm.com.mx / blap2018@sapm.com.mx



CONVOCATORIA

La Sociedad de Arquitectos Paisajistas de México, A.C., en el marco de la Conferencia Regional de IFLA Américas y la Carta del Paisaje de las Américas, convoca a participar en la **III Biental Latinoamericana de Arquitectura de Paisaje 2018** con obras de Arquitectura de Paisaje realizadas en Latinoamérica entre los años 2013 y 2018.

La Biental se celebrará el **26 y 27 de septiembre de 2018** en la **Ciudad de México, México**.

Los criterios centrales para la selección de las propuestas son los siguientes:

- Respeto al paisaje y sus valores
- Compromiso con criterios de sostenibilidad
- Reutilización espacial y material
- Integración y solución a problemáticas sociales
- Regeneración ambiental
- Integración de acciones culturales y conservación patrimonial

CATEGORÍAS

OBRA CONSTRUIDA

- a) Residencias, conjuntos habitacionales, corporativos, oficinas e instituciones.
- b) Desarrollos turísticos, vialidades y carreteras.
- c) Ecología y conservación urbano-regional.
- d) Parques y áreas recreativas.

PROYECTOS (NO CONSTRUIDOS, CUALQUIER ESCALA)

- a) Proyecto profesional.

TRABAJOS TEÓRICOS Y DE INVESTIGACIÓN

- a) Publicaciones.



REQUISITOS *

PARTICIPANTES

Podrán participar:

- Arquitectos Paisajistas, Arquitectos, Urbanistas y profesionales de ramas afines con título y cédula profesional.
- Escuelas superiores de Arquitectura de Paisaje y afines.
- Otras entidades públicas o privadas de carácter cultural como Fundaciones, Institutos, Secretarías, entre otras.
- No podrán participar miembros del jurado.

PROYECTOS

Cada participante podrá inscribir un máximo de 3 obras construidas, proyectos o trabajos teóricos y de investigación de arquitectura de paisaje realizados entre los años 2013 y 2018:

- Realizados en Latinoamérica con domicilio profesional en algún país latinoamericano.
- Realizados en Latinoamérica por arquitectos extranjeros.

CUOTA DE INSCRIPCIÓN, DOCUMENTOS Y ENVÍO DE TRABAJOS

Es necesario cubrir con la cuota respectiva por cada proyecto inscrito, así como cumplir con los plazos y criterios de envío de trabajos. La documentación requerida debe ser llenada a computadora, o en dado caso, a mano con letra legible. El envío de los trabajos deberá apegarse a las bases establecidas en el apartado de presentación y envío de trabajos y el comité organizador se reserva el derecho de pedir material adicional al solicitado en esta convocatoria si así es requerido por el jurado.

El proyecto seleccionado por el jurado como ganador, será presentado por un representante el día jueves 27 de septiembre de 2018 durante la celebración de la III BLAP, en el marco de la Conferencia Regional de IFLA Américas y la Carta del Paisaje de las Américas, en el Seminario de Cultura Mexicana, con dirección: Presidente Masaryk 526, Polanco, 11550, Ciudad de México, México. Se solicita considerar una persona que los pueda representar en esa fecha, en caso de ser seleccionado su trabajo.

* El comité organizador se reserva el derecho de admisión de proyectos que no cumplan con las bases de la presente convocatoria.



JURADO

El jurado estará integrado por reconocidos arquitectos paisajistas y críticos de arquitectura de paisaje, representantes de la Sociedad de Arquitectos Paisajistas de México y representantes de Asociaciones de Arquitectura de Paisaje de Latinoamérica e Internacionales. Entre ellos se encuentran:

- **Arq. Psj. Kathrin Grimm Wiedemann.** Presidenta Sociedad de Arquitectos Paisajistas de México (SAPM)
- **Arq. Psj. Raquel Peñalosa.** Presidenta de International Federation of Landscape Architects Región Américas (IFLA Américas)
- **Dr. Saúl Alcántara Onofre.** Coordinador del Posgrado en Diseño, Planificación y Conservación de Paisajes y Jardines, Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco (UAM)
- **Arq. Pablo Lazo.** ARUP Brasil
- **Arq. Psj. Claudia Harari.** Directora de Harari Landscape Architecture

El fallo del jurado será inapelable y se dará a conocer el 07 de Septiembre de 2018 en la página web de la Sociedad de Arquitectos Paisajistas de México: www.sapm.com.mx.

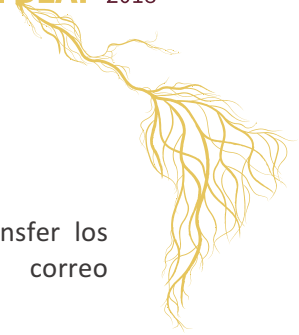
PREMIOS *

Se premiará al primer lugar por cada categoría designada por el jurado; se entregará una presea de la Bienal y reconocimiento impreso. Se entregarán menciones honoríficas a consideración del jurado.

Se entregará un gran premio de la III Bienal Latinoamericana de Arquitectura de Paisaje, con un valor de \$50,000.00 MXN, al proyecto elegido como ganador dentro de la categoría Obra Construida, seleccionado por el jurado, de entre los primeros lugares de esta categoría.

Los trabajos de los ganadores serán publicados en el catálogo de la Bienal.

* Una vez entregado el premio al representante del equipo, es responsabilidad de este repartir el premio y los créditos. Los organizadores de la III Bienal Latinoamericana de Arquitectura de Paisaje no se harán responsables de cualquier inconveniente una vez entregado el premio.



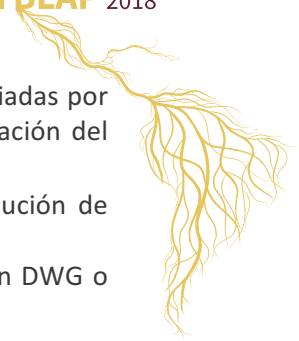
PRESENTACIÓN Y ENVÍO DE TRABAJOS

De acuerdo a las categorías de la Bienal, es necesario enviar vía DropBox o Wetransfer los siguientes documentos, con los criterios establecidos a continuación, al correo blap2018@sapm.com.mx:

OBRA CONSTRUIDA Y PROYECTOS (NO CONSTRUIDOS, CUALQUIER ESCALA)

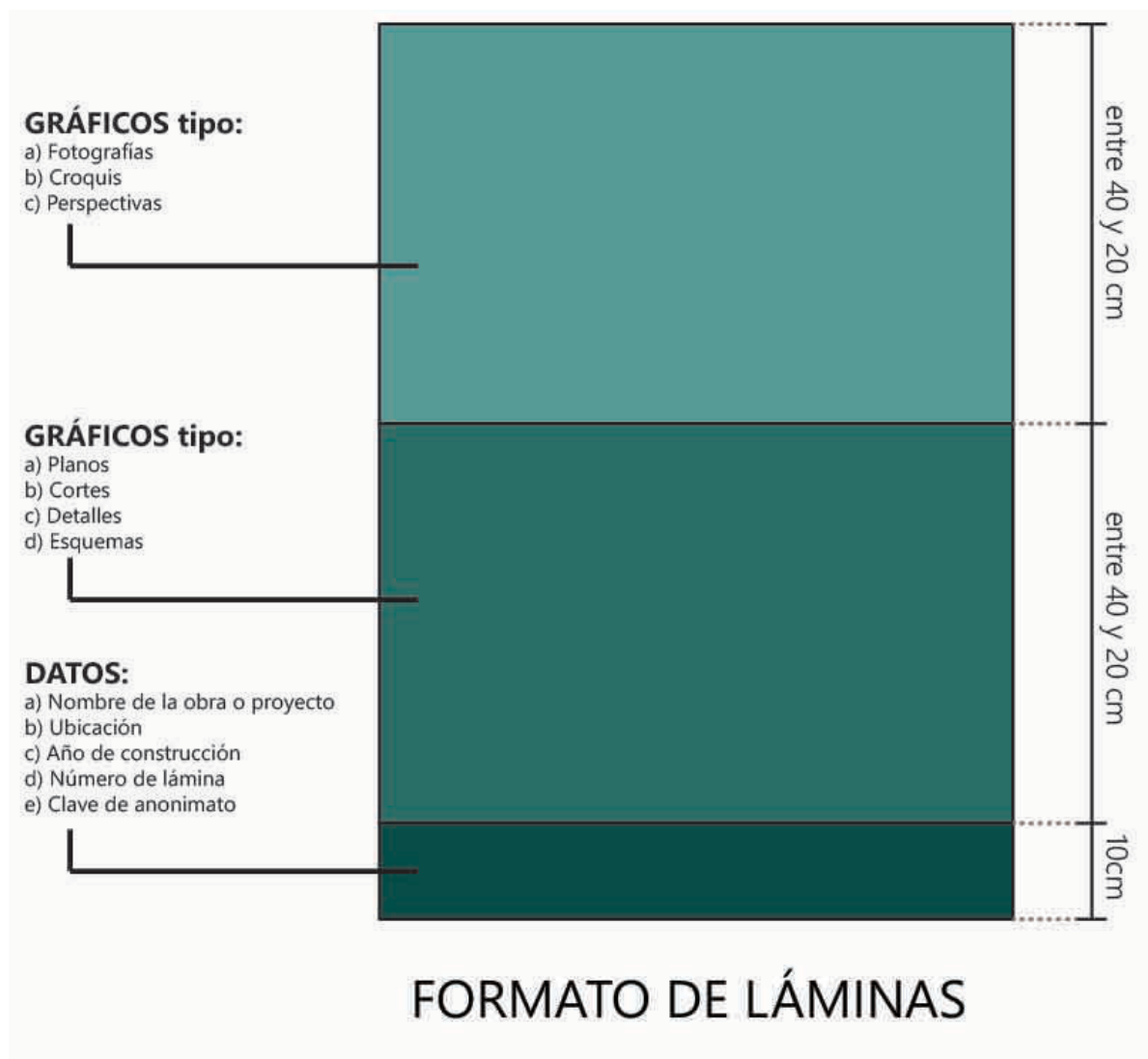
1. Formato de registro.
2. Comprobante de pago, así como, si es necesario, las credenciales o documentos vigentes que acrediten al participante como miembro de una organización perteneciente a IFLA, escaneadas y legibles.
3. Documentos referentes a los datos del proyecto:
 - a. Ficha técnica del proyecto, en formato Word y pdf con letra Arial 11 puntos, tamaño carta, que incluya: título de la obra/proyecto, categoría, año de principio de las obras, año de finalización de las obras, superficie, costo, tipo de cliente (privado o público), empresa que realizó las obras, responsable de la gestión del sitio, así como nombre de los colaboradores.
 - b. CV del equipo, despacho o diseñador, en formato Word y pdf con letra Arial 11 puntos, tamaño carta y un máximo 30 líneas.
 - c. Memoria descriptiva del proyecto en máximo 5 páginas, en formato Word y pdf con letra Arial 11 puntos, tamaño carta.
 - d. Fotografía del autor(a) del proyecto.
 - e. Dos Láminas tamaño 600 x 900 mm en formato vertical en formato JPEG/ PNG de 200 dpi y con un tamaño máximo de 100 MB cada una, que contengan plantas, cortes, detalles, esquemas, fotografías o cualquier otro tipo de gráficos alusivos al proyecto. Las láminas deberán dividirse, como se muestra en la imagen, en 3 secciones:
 - i. Sección superior: fotografías, croquis, perspectivas.
 - ii. Sección central: planos, cortes, detalles, esquemas.
 - iii. Sección inferior: datos del proyecto. Los datos necesarios son:
 - a) Nombre de la obra o proyecto
 - b) Ubicación
 - c) Año de construcción
 - d) Número de lámina
 - e) Clave de anonimato. Clave seleccionada por los autores, conformada por seis dígitos, letras y/o números.

No se podrá poner en las láminas ningún elemento gráfico, logotipo o alguna fotografía que permita la identificación de los autores. La clave de anonimato servirá para identificar los proyectos.



Todos los gráficos del proyecto utilizados en las láminas deberán ser enviados por separado con el siguiente formato para poder ser utilizado en la publicación del libro III Bienal Latinoamericana de Arquitectura de Paisaje.:

- Imágenes, croquis, fotografías: en formato JPEG/TIFF con resolución de 300 dpi.
- Planos arquitectónicos, plantas, cortes, detalles constructivos: en DWG o EPS





TRABAJO TEÓRICO Y DE INVESTIGACIÓN

1. Formato de registro.
2. Comprobante de pago, así como, si es necesario, las credenciales o documentos vigentes que acrediten al participante como miembro de una organización perteneciente a IFLA, escaneadas y legibles.
3. Documentos referentes a los datos del proyecto:
 - a. Ficha técnica del proyecto, en formato Word y pdf con letra Arial 11 puntos, tamaño carta, que incluya: título del proyecto, categoría, nombre de la institución, así como nombre de los colaboradores.
 - b. CV del equipo, institución o investigador, en formato Word y pdf con letra Arial 11 puntos, tamaño carta y un máximo 30 líneas.
 - c. Resumen ejecutivo en máximo 10 páginas con imágenes (opcional), en formato Word y pdf con letra Arial 11 puntos, tamaño carta.

Todos los gráficos del trabajo utilizados deberán ser enviadas por separado con el siguiente formato para poder ser utilizado en la publicación del libro III Bial Latinoamericana de Arquitectura de Paisaje.:

- Imágenes, croquis, fotografías: en formato JPEG/TIFF con resolución de 300 dpi.
- Planos arquitectónicos, plantas, cortes, detalles constructivos: en DWG o EPS



PAGO *

Para participar es necesario, en todos los casos y para cada proyecto inscrito, llenar el formato de registro disponible en www.sapm.com.mx, así como cubrir la cuota respectiva por proyecto. Una vez realizado el pago, es necesario enviar el comprobante de pago, así como las credenciales o documentos vigentes que acrediten al participante como miembro de una organización perteneciente a IFLA, escaneadas y legibles al correo blap2018@sapm.com.mx

CUOTAS CATEGORÍAS OBRA CONSTRUIDA Y PROYECTOS (NO CONSTRUIDOS, CUALQUIER ESCALA)

PÚBLICO EN GENERAL	\$ 1,800.00 MXN
SOCIOS VIGENTES DE LA SAPM Y TODAS LAS ORGANIZACIONES INSCRITAS EN IFLA	\$ 1,400.00 MXN

CUOTAS CATEGORÍA TRABAJO TEÓRICO Y DE INVESTIGACIÓN

PÚBLICO EN GENERAL	\$ 900.00 MXN
SOCIOS VIGENTES DE LA SAPM Y TODAS LAS ORGANIZACIONES INSCRITAS EN IFLA	\$ 700.00 MXN

MÉTODOS DE PAGO

El método de pago será por depósito o transferencia desde el interior de México o el extranjero y se dará a conocer durante el mes de junio.

* El comité organizador se reserva el derecho de admisión de proyectos que no cumplan con las bases de la presente convocatoria.



CALENDARIO

1. La Fecha límite de envío de registro vía correo electrónico (blap2018@sapm.com.mx) es el día lunes 06 de agosto del 2018.
2. La Fecha límite de envío de trabajos vía correo electrónico (blap2018@sapm.com.mx) es el día lunes 06 de agosto del 2018.
3. El jurado sesionará del 13 al 31 de agosto para la designación de los ganadores.
4. El acta de resultados se dará a conocer el día viernes 07 de septiembre de 2018 en la página web de la Sociedad de Arquitectos Paisajistas de México www.sapm.com.mx
5. Los trabajos de los finalistas serán expuestos en el Seminario de Cultura Mexicana, con dirección: Presidente Masaryk 526, Polanco, 11550, Ciudad de México a partir del 26 al 28 de septiembre de 2018.
6. La premiación será durante la celebración de la III Bienal Latinoamericana de Arquitectura de Paisaje, marco de la Conferencia Regional de IFLA Américas y la Carta del Paisaje de las Américas, el día jueves 27 de septiembre de 2018, en el Seminario de Cultura Mexicana, con dirección: Presidente Masaryk 526, Polanco, 11550, Ciudad de México.

CONCEPTO	FECHA
CONVOCATORIA	abril de 2018
ACLARACIÓN DE DUDAS	Hasta el julio de 2018
REGISTRO	Hasta el 06 de agosto de 2018
ENVÍO DE TRABAJOS	Hasta el 06 de agosto de 2018
SESIONES DEL JURADO	Del 13 al 31 de agosto de 2018
PUBLICACIÓN DE GANADORES	07 de septiembre de 2018
PREMIACIÓN	27 de septiembre de 2018
EXPOSICIÓN DE TRABAJOS	Del 26 al 28 de septiembre 2018